

# LEBEN IM WARTESAAL

**DAS JÜDISCHE REGENSBURG DER NACHKRIEGSZEIT:  
MENDEL MAN UND »DER NAJER MOMENT«**

Einladung zur Vernissage  
in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel, Regensburg  
am 24. November 2013 um 11 Uhr

# Ausstellung in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel, Regensburg

24. November 2013 bis 19. Januar 2014

## DER JÜDISCHE SCHRIFT- STELLER UND MALER MENDEL MAN (1916 – 1975)

war in den Jahren 1946 und 1947 treibende Kraft der jiddischen Zeitung *DER NAJER MOMENT*. Die Ausstellung gibt erstmals Einblick in dieses Regensburger Sprachrohr jüdischer Überlebender sowie in das literarische und künstlerische Schaffen Mendel Mans.

## VERNISSAGE MIT MUSIKALISCHER UMRAHMUNG

Sonntag, 24. November 2013,  
11.00 Uhr

Anschließend sind Sie herzlich zu einem Stehempfang eingeladen.

Anlässlich der Ausstellung erscheint eine deutschsprachige Neuauflage von *DER NAJER MOMENT*.

## ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag  
10 bis 16 Uhr  
(geschlossen am 24., 25.  
und 31. Dezember 2013  
und am 1. Januar 2014)

## ORT

Städtische Galerie  
im Leeren Beutel, 2. OG  
Bertoldstraße 9, Regensburg

## KONTAKT

Tel. (0941) 507-24 40

## VERANSTALTER

Elitestudiengang *Osteuropastudien* der Ludwig-Maximilians-Universität München und der Universität Regensburg

Institut für Slavistik,  
Universität Regensburg

in Kooperation mit den  
Museen der Stadt Regensburg – Städtische Galerie  
im Leeren Beutel

WEITERE INFORMATIONEN  
[www.osteuropastudien.de](http://www.osteuropastudien.de)



Mittelbayerische