

PROGRAMM 24. OKTOBER 2019 KÖŞK (MÜNCHEN)

19.00 Uhr Einlass19.15 Uhr Begrüßung

19.25 Uhr Podiumsdiskussion "Erinnerung Digital"

Jonathan Coenen

Stellvertretender Vorsitzender Erinnerungsort BADEHAUS

Dr. K. Erik Franzen

u.a. Projektleiter "Oral History CC"

(Collegium Carolinum) Mirjam Spandri

Volontärin KZ-Gedenkstätte Dachau

Dr. Kathrin Zimmer

Koordinatorin der Themenplattform Digitalisierung in Bildung, Wissenschaft und Kultur (Zentrum Digitalisierung.Bayern)

20.15 Uhr Audio-Installation und Abendbuffet

20.45 Uhr Konzert der Band "Caravan"

21.30 Uhr Abschluss

PROGRAMM 10. NOVEMBER 2019 ERINNERUNGSORT BADEHAUS (WALDRAM)

17.00 Uhr Einlass

17.15 Uhr Begrüßung und Einführung:

Prof. Dr. Martin Schulze Wessel

17.40 Uhr Präsentation der Audiotouren

18.30 Uhr Kaffee und Kuchen Empfang

mit dem Verein: Bürger fürs BADEHAUS Waldram-

Föhrenwald e.V.

VORSTELLUNG PROJEKTKURS ESG OSTEUROPASTUDIEN

Sehr geehrte Damen und Herren,

heute laden wir Sie gleich zu zwei ganz besonderen Veranstaltungen unserer Studierenden ein: der jährlichen Vorstellung des Projektkurses.

Der 15. Jahrgang des Elitestudiengangs Osteuropastudien an der Ludwig-Maximilians-Universität München und der Universität Regensburg hat im einjährigen Projektkurs einen Audioguide entwickelt, der die Dauerausstellung des "Erinnerungsorts BADEHAUS" in Waldram bei München ergänzt. Unter dem Titel "ÜberLagerungen. Auf den Tonspuren von Waldram/Föhrenwald" arbeiteten die Studierenden des interdisziplinären Studiengangs unter der Leitung von Prof. Dr. Martin Schulze Wessel und Dr. K. Erik Franzen an Konzept und Umsetzung einer Audiotour durch das Museum.

Das Ergebnis werden sie am 24. Oktober 2019 in München und am 10. November 2019 in Waldram der Öffentlichkeit vorstellen.

Wir freuen uns auf Sie!

Elitestudiengang Osteuropastudien (LMU München / Universität Regensburg) i. A. Dr. Felix Jeschke

In Kooperation mit

















Mehr Informationen finden Sie unter: https://erinnerung.hypotheses.org/7370